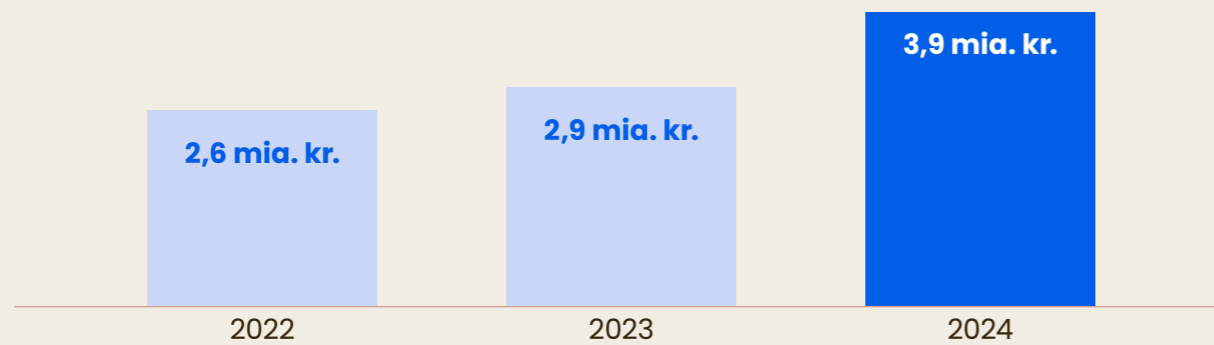


Fondsbevillinger til kulturelle formål 2024

3,9
mia. kr.

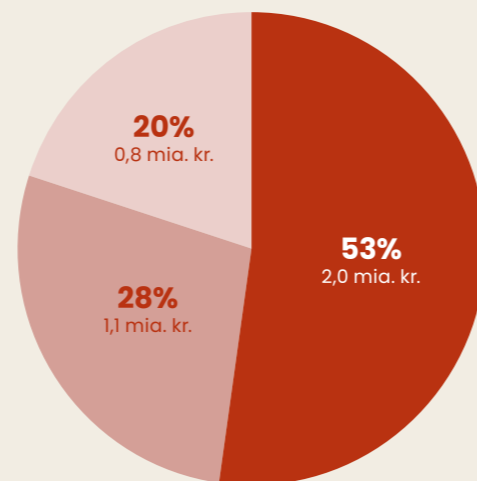
Danske fonde bevilgende i alt 3,9 mia. til kulturelle formål i 2024. Siden fondstatistikens start har bevillinger til kultur udgjort mellem 10 og 15 % af fondenes samlede almennyttige bevillinger. I 2024 udgjorde kulturbevillingerne 14 % af de samlede almennyttige bevillinger, mod 10% i både 2022 og 2023. Historiske set har formålet kultur modtaget 10-15 % af de samlede almennyttige midler.



Fondes bevillinger til kultur gik primært til offentlige institutioner

Bevillinger til non-profit organisationer og øvrige modtagere er på niveau med tidligere år, mens offentlige institutioner modtog 2 mia. kr. Det er en stigning på 800 millioner i forhold til de to tidligere år. Derudover gik 97 % af fondsmidlerne til modtagere i Danmark.

- Offentlige institutioner
- Non-profit organisationer
- Øvrige*



Fire kendetegn ved fondenes støtte til kultur

Der blev bevilget flere fondsmidler til kultur i 2024 end i de seneste år – både absolut og relativt sammenlignet med de andre formål. Der gik især flere midler til museer og arkitektur.



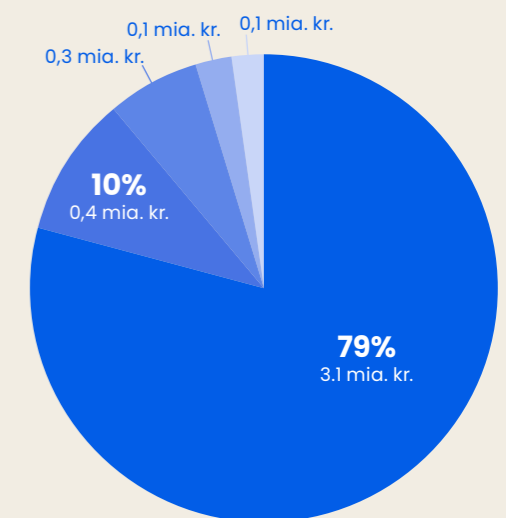
Kulturområdet er generelt kendetegnet ved:

- ▶ Fondenes støtte til kulturelle formål er kendetegnet ved mange ansøgerdrevne bevillinger og bred modtagerkreds.
- ▶ Langt de fleste fondsmidler til kultur går til modtagere i Danmark. I 2024 var det 97 % af fondsmidlerne.
- ▶ Offentlige institutioner og non-profit organisationer er de primære modtagere. I 2024 steg andelen som gik til offentlige institutioner sammenlignet med 2023.
- ▶ Fondenes bevillinger til kultur steg i 2024. Det var især bevillinger fra meget store fonde, som løftede niveauet, mens de øvrige fonde stod for 91 % af det samlede antal bevillinger til formålet.

Langt størstedelen af pengene gik til ansøgerdrevne bevillinger

79 % af de bevilgede midler til kulturelle formål gik til ansøgerdrevne bevillinger. Her bevilger fonden midler til ansøgeren og involverer sig ikke yderligere i den støttede aktivitet. Ansvar for at gennemføre projekterne ligger helt hos modtagerne. Denne arbejdsform er typisk for formålet.

- Ansøgerdrevne
- Ansøgerdrevne fondsunderstøttede
- Fondsdrevne
- Alliancedrevne
- Andet



Note: Alle beløb er afrundet og opgjort i løbende priser. Tallene dækker året, hvor bevillingen er givet. De fleste ikke-almennyttige midler er kategoriseret under 'Andre formål', hvorfor vi sammenligner fondsmidler bevilget til formålet kultur med de samlede almennyttige midler. Fordelingen på indsatsområder og modtagertyper følger fondenes egen indberetning til Danmarks Statistik. *Kategorien 'Øvrige modtagere' omfatter private virksomheder, interne donationer samt restgruppen 'andre'.

Kilde: Fondenes Videnscenter på baggrund af særkørsler fra Danmarks Statistik samt Statistikbanken (FOND02, FOND03 og FOND06)

Fondsbevillinger til kulturelle formål 2024

3,9 mia. kr.

Samlede bevillinger til kultur

14 %

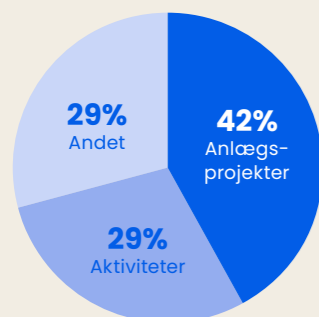
Andel af de samlede almennyttige fondsmidler

12.086

Antal bevillinger

320.000 kr.

Gennemsnitlig bevilling



42 % af fondsmidlerne gik til anlægsprojekter

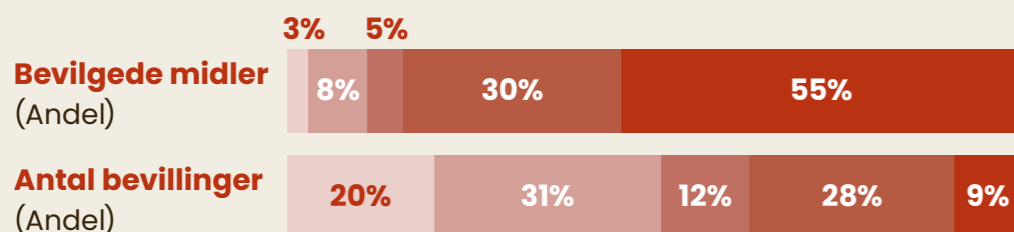
42 % af fondes bevillinger til kulturelle formål i 2024 gik til anlægsprojekter. 29 % af midlerne gik til aktiviteter som formidling, forskning og anskaffelser, mens de resterende 29 % gik til aktiviteter som falder udenfor statistikens kategorier. Det er samme billede de to foregående år.

Over halvdelen af fondsmidlerne til kultur gik til kulturarv

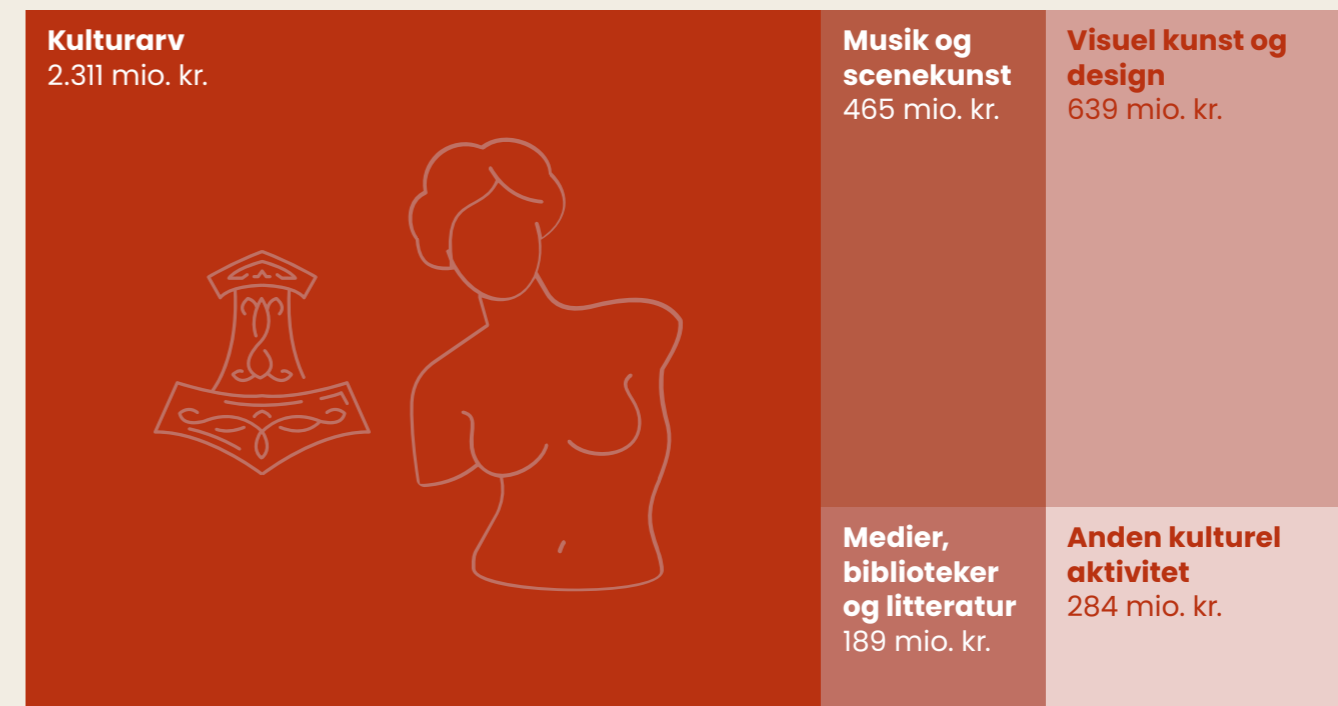
I 2024 gik der i alt 2,3 mia. kr. til kulturarv – fordelt på museer, fredede bygninger og kulturmiljøer. Det er 59 % af fondenes samlede bevillinger til kultur. Det er normal fordeling for formålet.

55 % af fondsmidlerne til kultur kom fra meget store fonde

Meget store fonde stod for 55 % af de samlede fondsmidler til kultur i 2024. De øvrige fonde, der støtter kulturformål, stod derimod for 91 % af det samlede antal bevillinger til kultur. Det er normal fordeling for formålet.

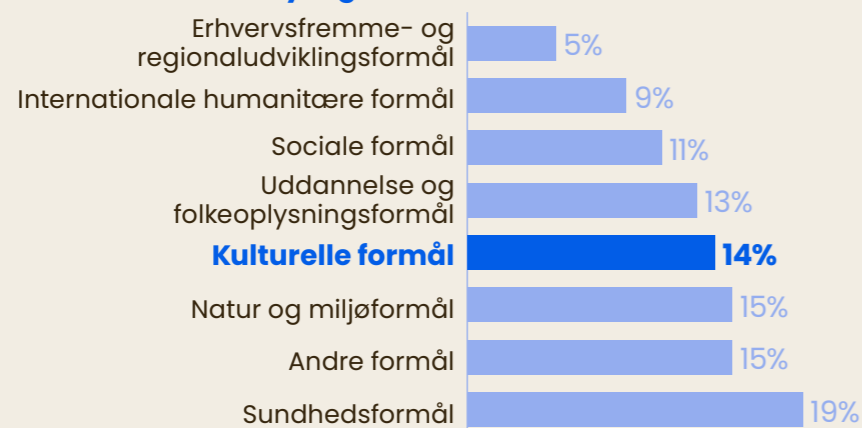


- Små (< 1 mio. kr.)
- Mindre (1-10 mio. kr.)
- Mellemstore (10-50 mio. kr.)
- Store (50-500 mio. kr.)
- Meget store (+500 mio. kr.)

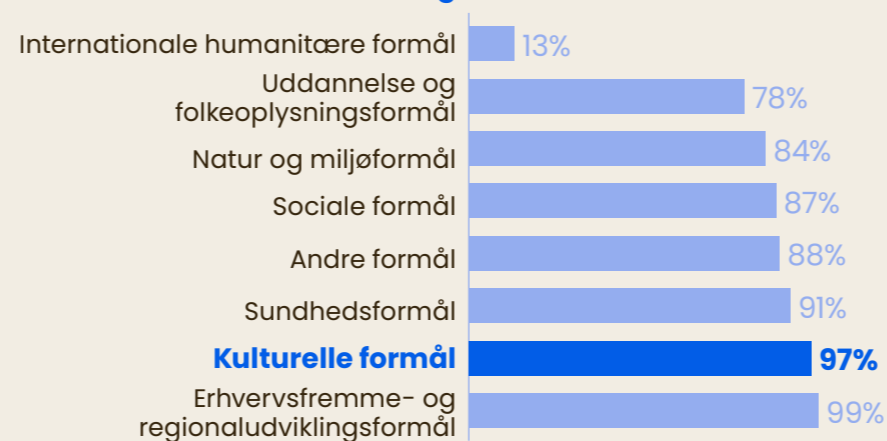


Formålet kultur i forhold til andre formål

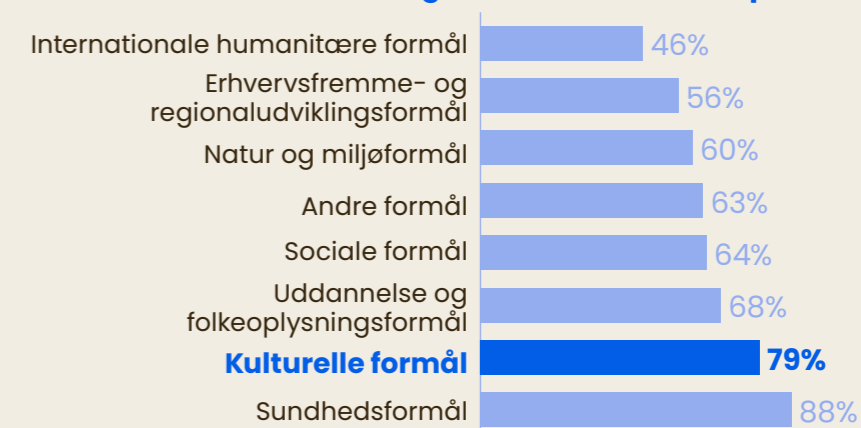
Andel af alle almennyttige fondsmidler



Andel af fondsmidler til modtagere i Danmark



Andel af fondsmidler til ansøgerdrevne aktiviteter per formål



Note: Alle beløb er afrundet og opgjort i løbende priser. Tallene dækkede året, hvor bevillingen er givet. De fleste ikke-almennyttige midler er kategoriseret under 'Andre formål', hvorfor vi sammenligner fondsmidler bevilget til kultur med de samlede almennyttige midler. Arbejdsformer og virkemidler er baseret på fondenes egen kategorisering. *Fonde er opdelt efter årligt samlet bevillingsniveau på tværs af alle formål.

Kilde: Fondenes Videnscenter på baggrund af særkørsler fra Danmarks Statistik samt Statistikbanken (FOND02 og FOND03)